

L'Agenzia Formativa AMBIENTE IMPRESA srl (n. cod. accr. OF0211) capofila di A.T.S con SCUOLA PROFESSIONALE EDILE E CPT DI FIRENZE (n. cod. accr. OF0189), e l'impresa Fedeli Restauri Srls unipersonale in attuazione dell' Avviso pubblico, approvato con Decr. Dirigenziale 18607 del 30/07/2025, per la concessione di finanziamenti ex art. 17 comma 1 lett. a) della L.R. 32/2002 per percorsi formativi di "Tecnico del restauro di beni culturali" a valere sul PR FSE+ Toscana 2021-2027, a seguito dell'ammissione a finanziamento, che con Decreto Dirigenziale 26537 del 05 dicembre 2025 pubblicato sul BURT nr 52 del 24/12/2024, del progetto acronimo PIGMENTI, titolo "– Tecnico del Restauro di Beni Culturali (tecnico esperto) - Superfici decorate dell'architettura" (codice progetto 323798) organizza il percorso formativo

Tecnico del Restauro di Beni Culturali (tecnico esperto) - Superfici decorate dell'architettura"

Il corso è interamente gratuito in quanto finanziato dalla Regione Toscana con risorse a valere sul PR FSE+ Toscana 2021-2027 e inserito nell'ambito di Giovanisi (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani.

<p>DESCRIZIONE DEI CONTENUTI:</p>	<p>RIFERIMENTI NORMATIVI: Decreto ministeriale n. 86 del 26 maggio 2009; Accordo Stato- Regioni del 25 luglio 2012 concernente la definizione dello standard professionale e formativo del tecnico del restauro di beni culturali; DGR 252 del 31 marzo 2014. Codice ISFOL (comparto) 2701-Protezione, restauro, manutenzione beni culturali.</p> <p>DESCRIZIONE: È una professionalità le cui caratteristiche sono normate a livello nazionale e regionale. Il Tecnico del restauro di beni culturali (tecnico esperto) con indirizzo Restauro Superfici decorate dell'architettura collabora con il restauratore eseguendo, con autonomia decisionale strettamente afferente alle proprie competenze tecniche, determinate azioni dirette ed indirette per limitare i processi di degrado dei beni culturali ed assicurarne la conservazione; operazioni di cui garantisce la corretta esecuzione secondo le indicazioni metodologiche ed operative e sotto la direzione ed il controllo diretto del restauratore</p> <p>CONTENUTI PRINCIPALI: Lingua Inglese; Storia dell'arte, Biologia, chimica e diagnostica; Disegno , Teoria e storia del restauro; Tecnologia dei materiali inorganici, Chimica del restauro e climatologia; Nanoscienza per la conservazione delle opere d'arte, Tecniche e strumenti per la riproduzione fotografica e imaging multibanda per i beni culturali, Imprenditorialità e Diritto del lavoro, Informatica applicata al restauro, strumenti e tecniche per la digitalizzazione e l'innovazione digitale, Strumenti e tecniche per la digitalizzazione 3D, Redazione, archiviazione e digitalizzazione dei progetti di restauro, Storia dei materiali costitutivi e tecniche di esecuzione, La tutela dei Beni Culturali e le strutture preposte sul territorio, Laboratorio di tecniche pittoriche, Tecniche di ritocco pittorico, Conservazione paramenti murari faccia a vista, Conservazione di dipinti murali: affreschi, Conservazione di dipinti murali, altre tecniche: tempera, olio, encausto, Operazioni preliminari alla conservazione di intonaci, Conservazione di stucchi a foglia d'oro e policromi, Preparazione e conservazione di calchi in gesso, Gestione del cantiere e della postazione di lavoro, Movimentazione delle opere d'arte, Sicurezza: formazione informazione, addestramento dei lavoratori e tecniche di stoccaggio dei rifiuti nel cantiere di restauro, Stage.</p>
--	---

COMPETENZE PROFESSIONALI:	I partecipanti saranno in grado di assicurare la conservazione di Superfici decorate dell'architettura, garantendo la corretta esecuzione secondo le indicazioni metodologiche ed operative e sotto la direzione ed il controllo diretto del restauratore.
SBocchi OCCUPAZIONALI:	Collaborazione con imprese di restauro.
STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO E FREQUENZA:	Il corso prevede n° 2700 ore totali, di cui n° 610 ore di aula/teoria, n° 1280 ore di pratica/laboratorio e n° 810 ore di stage in aziende del settore. Le lezioni si svolgeranno fra le 8:30 e le 18:00 dal lunedì al venerdì, gli orari potranno subire variazioni a seconda delle esigenze didattiche La percentuale di frequenza obbligatoria è 75%
NUMERO DI ALLIEVI PREVISTO:	15
REQUISITI DI ACCESSO DEGLI ALLIEVI:	Per accedere al corso è necessario risiedere in Italia; avere un'età pari o superiore ai 18 anni; non avere nessun contratto di lavoro (disoccupati/e, inattivi/e,); essere in possesso del diploma scuola secondaria superiore (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale), oppure di qualifica triennale inerente il settore di riferimento del sistema di Istruzione e Formazione Professionale. Coloro che hanno conseguito un titolo di studio all'estero devono presentare una dichiarazione di valore o un documento equipollente/corrispondente che ne attesti l'equipollenza/corrispondenza di valore con i titoli rilasciati nello Stato di provenienza ai fini della verifica del livello di scolarizzazione. Per il profilo del Tecnico del Restauro, agli stranieri senza titolo italiano è richiesto il possesso della certificazione B1 in lingua italiana, o il superamento di un test di ingresso equivalente.
PERIODO DI SVOLGIMENTO:	Mese di maggio 2026 – mese di maggio 2029
SEDE DI SVOLGIMENTO:	Il corso si svolgerà principalmente presso Villa Della Petraia a Firenze, e presso i cantieri di restauro che saranno individuati in corso di svolgimento Nel dettaglio: Villa La Petraia - Via della Petraia, 40 - Firenze (zona Castello) – Aula didattica e Laboratorio di restauro Villa La Petraia – Via di San Michele a Castello, 4 (Zona Castello) – Laboratorio di restauro Laboratorio /Cantiere Villa Medicea Poggio a Caiano - Piazza dei Medici 14, Poggio a Caiano Laboratorio di informatica Firenze - Via Lorenzo Il Magnifico 8 Firenze - Via Della Villa Demidoff n. 48/52 50127 Eventuali altre aule didattiche
PROVE FINALI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO:	Al termine del percorso formativo è previsto un esame finale, necessario per conseguire l'attestato di qualifica professionale. L'esame prevede: prova scritta, una prova pratica con esercitazione pratica e una prova orale.
CERTIFICAZIONE FINALE:	Al termine del Percorso finalizzato al rilascio della qualifica di Tecnico del restauro di beni culturali (Tecnico esperto) è previsto un esame finale. (IV livello Europeo) L'ammissione all'esame finale è subordinata alla frequenza minima obbligatoria e all'ottenimento di un punteggio medio almeno sufficiente (60/100) nelle verifiche intermedie. A coloro che non dovessero superare l'esame verrà rilasciata una dichiarazione delle UF superate.

<p>RICONOSCIMENTO CREDITI:</p>	<p>Il progetto prevede la possibilità di riconoscere crediti formativi, sia per le Unità Formative (UF) relative alle competenze di base previste dal profilo professionale, sia per alcune conoscenze tecnico-professionali, come quelle riguardanti il disegno e il rilievo, la riproduzione fotografica e la catalogazione.</p> <p>Per quanto riguarda le competenze di base, i candidati potranno presentare apposita richiesta, corredata dalla relativa documentazione, successivamente allo svolgimento delle attività di selezione. Saranno prese in considerazione esclusivamente attività formative post-diploma, di livello superiore o universitario. L'eventuale riconoscimento, deciso dal Comitato Tecnico-Scientifico (CTS), potrà essere totale o parziale, a seconda delle competenze effettivamente documentate. Nell'ambito tecnico-professionale, il riconoscimento potrà avvenire sulla base di documentazione attestante percorsi formativi affini già svolti, compresi quelli universitari, oppure sulla base di esperienze professionali coerenti con la figura in uscita, purché adeguatamente documentate e ricostruibili.</p> <p>Infine, per i crediti relativi alle capacità, il riconoscimento sarà possibile solo a seguito della presentazione di evidenze documentali e del superamento di una prova tecnico-pratica, coincidente con quella prevista per le UF oggetto della richiesta.</p>
<p>MODALITA' DI ISCRIZIONE:</p>	
<p>Documenti da allegare alla domanda di iscrizione</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Copia del documento d'identità in corso di validità (oppure pdf se invio telematico) - Copia Titolo di studio conforme ai requisiti richiesti. I cittadini stranieri devono presentare copia del titolo di studio equivalente nella seguente forma: i cittadini comunitari tramite dichiarazione di valore, i cittadini extracomunitari tramite traduzione asseverata (oppure pdf se invio telematico) - Dichiarazione di disoccupazione/inoccupazione rilasciata dal Centro per l'Impiego (oppure pdf se invio telematico) - Copia Codice fiscale (oppure pdf se invio telematico) - Copia Curriculum vitae firmato e datato (oppure pdf se invio telematico) - Copia Permesso di soggiorno in corso di validità (se cittadini extracomunitari) (oppure pdf se invio telematico) - Domanda di iscrizione debitamente compilata e autografata in originale (oppure pdf se invio telematico) – scaricabile dal sito www.ambienteimpresa.net
<p>Scadenza delle iscrizioni</p>	<p>Entro e non oltre il 10/05/2026 alle ore 15,00.</p>
<p>Modalità di selezione degli iscritti</p>	<p>Se il numero dei candidati idonei fosse superiore al numero di partecipanti previsto, sarà effettuata una selezione in data 20/05/2026 e 21/05/2026</p> <p>Il processo di selezione sarà articolato in 4 fasi: 1- Analisi CV (peso 5/100), 2-Prova scritta: test a risposta chiusa (peso 10/100), 3- Prova pratica di disegno (peso 15/100), 4- Colloquio motivazionale individuale (peso 70/100) (in caso di numero elevato di candidati in selezione sarà prevista una data aggiuntiva).</p>
<p>Informazioni:</p>	<p>www.ambienteimpresa.net - Ambiente Impresa via villa Demidoff 48/52 Firenze lun-ven 9.00-13.00- Tel 055 3218743 cvenuti@ambienteimpresa.net</p>
<p>Referente:</p>	<p>CHIARA FRANCESCA VENUTI</p>